



KonstnärscentrumNord

Verksamhetsberättelse 2015 för Konstnärscentrum Nord

Förra årsmötet hölls 14 mars 2015 på Härke konstcentrum, Östersund/Frösön, Jämtland

Om Konstnärscentrum (Kc):

Konstnärscentrum är en ideell förening, vars ändamål är att tillvarata de yrkesverksamma konstnärernas arbetsmarknadsintresse och att aktivt verka för att skapa arbets- och inkomstillfällen, utveckla konstnärernas arbetsområden samt verka för att konstnärers yrkeserfarenhet och kompetens utvecklas och tillvaratas.

Konstnärscentrums verksamhet sker i fem fristående regionala föreningar: Kc Syd, Kc Väst, Kc Mitt, Kc Öst och Kc Nord. Dessa förvaltas av egna styrelser, tillsammans ca 35 förtroendevalda ledamöter. Antal yrkesverksamma konstnärer som är medlemmar i Konstnärscentrum ligger runt 1300, ett antal som hållit sig relativt konstant de senaste tre åren.

Konstnärscentrums huvudstyrelse består av en representant från varje regionförening och är den grupp som samordnar och förvaltar centrala ärenden. I huvudstyrelsen representeras Kc Nord av ordföranden. Huvudstyrelsen äskar medel från Kulturrådet och fördelar dessa bland regionsföreningarna. Beviljade medel från Kulturrådet har under ett flertal år legat på strax under 2 miljoner, en summa som inte har indexreglerats sedan 2007. Av medlen från Kulturrådet avsätts en summa till huvudstyrelsens arbete, av de återstående fördelas 70 % lika mellan de fem föreningarna och resten efter en vedertagen nyckel baserat på föreningarnas medlemsantal. Huvudstyrelsen företräder Konstnärscentrum gentemot rikstäckande organisationer och myndigheter.

Konstnärscentrum Nord (Kc Nord):

Kc Nords verksamhetsområde omfattar Gävleborgs län, Västernorrlands län, Jämtlands län, Västerbottens län och Norrbottens län. Medlemsavgifter och bidrag från Kulturrådet utgör grunden för ekonomin, i år också verksamhetsbidrag från Länskulturen i Jämtland Härjedalen. Extra bidrag har detta år också utgått från de regioner/landsting som ingår i Kc Nords verksamhetsområde till förprojektet: Branschdagar för konst i Norr .

Medlemsantal:

KC Nord hade per 2015.12.31 **218 medlemmar**, av dessa är 60 män och 158 kvinnor. Det betyder en minskning med 4 personer från förra året. Åldersfördelningen är följande: 10 st. mellan 26 - 35 år; 46 st. mellan 36 - 39 år; 103 st. mellan 40 - 64 år; 59 st. över 65 år.

Styrelsens sammansättning:

Eirin Pedersen: Ordförande, ekonomiansvarig
Marie Lindgren: Vice ordförande, branschdagar
Anders Thyr: Sekreterare, KC Tipsar
Bengt Frank: Hemsida, branschdagar
Rebecka Adelhult Feklistoff: Projektansökningar
Elisabeth Athle: Medlemsansvarig
Eva-Leena Skarin: Idéskissansökningar

Styrelsens arbete:

Styrelsen har under året haft ett konstituerande möte och fyra ordinarie möten (Umeå, Järpen, Luleå, Härnösand) samt löpande telefon- och e-postkontakter. Ordningen med extern kassör (Britt-Lis

Lindqvist), som genomfördes under 2012 och med ordföranden som ansvarig för ekonomin, har fortsatt också under detta år. Eirin Pedersen och Britt-Lis Lindqvist är firmatecknare för KC Nord.

Eirin Pedersen har under året deltagit på tre möten med huvudstyrelsen, alla i Stockholm, varav ett inkluderade ett möte med Kulturrådets handläggare för Centrumbildningarna. Hon har också deltagit på slutkonferensen om Resurscentrum för Konst Västernorrland (mars) och en konferens ordnat av KLYS om Kvalitetsbegreppet i konsten (april). Bengt Frank har suttit i juryn för Y-salongen (dec). Rebecka Adelhult Feklistoff och Marie Lindgren har utarbetat remissvar på kulturplanerna i Västerbotten och Gävleborg, Eva-Leena Skarin var på Mittnordiska kulturdagarna (juni). Elisabeth Athle har deltagit på två möten/workshops med Miljöpartiet om deras kulturprogram. Marie Lindgren, Bengt Frank och Rebecka Adelhult Feklistoff var på KRO:s riksmöte.

Kc Nord har gått med i folkrörelsearkivet för att kunna arkivera material.

Styrelsen har under 2015 förmedlat 199 000 kr i form av projektmedel och idéskissbidrag. Det är 21 000 mer än förra året. Kostnaden för styrelsens arbete, externt anställda, resor, administration, skatt, sociala och andra utgifter uppgår till ca 238 000 kr, därav 23 000 kr för arbetet med branschdagarna. Det är 7 000 mer än förra året. Nya årsarvoden beslutades på årsmötet och har legat till grund för styrelsens lön.

Årsmötet gav styrelsen i uppdrag att besluta i frågan om ansvarsfrihet för huvudstyrelsen eftersom huvudstyrelsens årsbokslut inte var färdigt till årsmötet. Huvudstyrelsen har getts ansvarsfrihet.

På medlemsmötet i förbindelse med årsmötet förra året la styrelsen fram en verksamhetsplan för 2015 – 2018. Den diskuterades och godkändes och har legat till grund för styrelsens arbete.

Nytt projekt: Branschdagar för konst i Norr (BRAK)

I november 2014 genomfördes ett tvådagars branschdagarsmöte i Örnsköldsvik. Det tillkom efter initiativ från Resurscentrum för Konst i Västernorrland (RCK) och Kc Nord; Af Kultur ingick också som en viktig samarbetspartner. Utvärderingen av dagarna i Örnsköldsvik, där cirka 60 Kc-medlemmar deltog, visade att evenemanget genomgående upplevdes som positivt av de tillfrågade. Det uttrycktes också en önskan om fler liknande arrangemang. Efter samtal med länskonstkonsulenterna i regionen, diskussion på medlemsmötet i Östersund och internt i styrelsen, beslutade styrelsen att ta på sig ansvaret att ordna ett liknande evenemang under 2016. En viktig förutsättning för att styrelsen skulle kunna påbörja ett sonderings- och förankringsarbete var att regionerna/landstingen i Kc Nord region stödde ett förprojekt ekonomiskt, att arbetet blev externt finansierat. Så har också skett, alla regioner har gått in med 10 000 kr var.

Styrelsen tänker sig att arrangemanget 2016 ska ses som en undersökning i förhållande till hur stora ekonomiska resurser ett sådant projekt kräver och hur stor arbetsbördan för styrelsen blir. Både styrelsen och länskonstkonsulenterna anser att det är viktigt och riktigt att Kc Nord som en konstnärorganisation ska äga konceptet, möjligheten att forma innehåll och form efter konstnärers behov blir då större. Det har också förts diskussioner om var i regionen nästa arrangemang skulle förläggas, vilka samarbetspartner som finns och hur den ekonomiska frågan skulle lösas. Slutsatsen blev att ett sådant evenemang förutsätter ett nära samarbete med länskonstkonsulenterna i regionen, med Af Kultur och ekonomiskt stöd från de övriga landstingen/regionen. Huvudfinansiering är tänkt komma från Kulturrådet, en förfrågan har gjorts och svaret upplevdes som positiv.

Styrelsens kontakt med länskonstkonsulenterna i regionen pekade på Norrbotten som regionen för nästa branschdagarsmöte. Ett möte i april med Lena Ylipää, länskonstkonsulent i Norrbotten, resulterade i ett beslut om att arrangera det i Luleå hösten 2016. En arbetsgrupp bildades bestående av Marie Lindgren och Bengt Frank från Kc Nord styrelse och Lena Ylipää från regionen; Kc Nord ordförande knöts till gruppen för att arbeta med finansiering. Alla i styrelsen ska ha en slags side-kick funktion, det vill säga vara delaktiga i diskussioner om namn, tematik och andra aspekter. Ett

planeringsmöte ägde rum i Luleå i november där representanter för Af Kultur, Kulturens hus, Havremagasinet och Resurscentrum i Norr förutom arbetsgruppen deltog. Alla deltagande förhöll sig positivt till att genomföra evenemanget i Norrbotten och ville vara med att arrangera det. Arbetet med att säkra finansiering påbörjades i slutet av året.

Projektmedel:

KC Nord stödjer konstnärliga projekt som initieras och drivs av medlemmarna. Bidrag ges till utforskning av nya konstnärliga arbetssätt, till vidgande av konstnärers verksamhetsområden, till uppsökande av nya arenor för konsten och till initiativ för att nå ny publik. Medel går i första hand till projekt i det inledande skedet, till projekt som har en utåtriktad karaktär och till projekt där kringeffekter kan förväntas. Mångfaldsperspektiv ingår alltid. Styrelsen har i år speciellt prioriterat medlemmar som inte sökt tidigare. Medlem kan erhålla projektmedel högst en gång per år och endast efter att tidigare beviljade projektmedel är redovisade. Det har varit två ansökningstillfällen under 2015, 15 april och 15 oktober. Den sammanlagda summa som det ansökt för är: 648 600 kr

Styrelsen har förmedlat 149 300 kr som projektmedel; följande projekt har beviljats projektbidrag:

Anders Suneson: "Tim o Tej på äventyr"	10 000
Bodil Halvarson: "Härjedalen Pride 2015"	10 000
Brita Weglin Elenius: "Två"	15 000
Mark Frygell: "En resa, en månad"	15 000
Sandra Berg Mozard: "Min nya väg – ingångar och utgångar"	10 000
Karin Öst: "Ingen hjälte - bara service"	15 000
Gunilla Samberg: Cumulus	18 300
Ragnhild Brodow-Sandelius: När skulpturer krossas till grus	30 000
Maria Luksepp / Åsa Hellhoff: Inspiration och kunskap från det keramiska Japan	26 000

Idéskissbidrag:

Kc Nord har sedan 2003 beviljat idéskissbidrag till medlemmar; syftet är att bredda arbetsmarknaden utanför gängse kommunala och statliga utsmyckningsuppdrag. Tanken är att enskilda medlemmar själva ska initiera ett offentligt uppdrag och presentera det vid personlig kontakt med den tilltänkte uppdragsgivaren. Den beviljande summan för varje idéskissbidrag har sedan 2013 varit 10 000 kr. Medlemmen ansöker om ett skissbidrag och efter godkännande reserverar styrelsen det skattepliktiga bidraget, som utbetalas efter genomförd och styrkt presentation av förslaget inför den tilltänkte uppdragsgivaren. Uppdraget måste genomföras senast tre månader efter godkänd ansökan. Medlem kan erhålla skissbidrag högst en gång per år. Det har varit två ansökningstillfällen under året, 15 april och 15 oktober.

Under 2015 beviljades 5 idéskissbidrag á 10 000 kr till följande medlemmar:

Elin Ståhl
Kerstin Lindström
Anna Abrahamson
Annelie Nowén
Anita Berg

Information till medlemmarna:

Information till medlemmarna har främst skett via mejl och hemsida. Då Kc Nords direkta arbete med konstkonsultverksamhet har upphört, sker förmedling av gestaltningsuppdrag genom ett mejlutskick - Kc Tipsar- två gånger i månaden. Medlemmar som inte har mejladress hänvisas till hemsidan där samma information som i mejlutsicket läggs ut. Genom Kc Tipsar förmedlas också annan relevant arbetsmarknadsinformation.

En ny folder har gjorts och några knappar med Kc Nords logga.

Kc Nords hemsida ska byggas om när huvudstyrelsens arbete med ny portal är genomförd, i väntan på detta har hemsidan gjorts så informativ och praktiskt fungerande som möjligt. Under det gångna året har medlemslistan genomgått och uppdaterats, samma gäller mejllistan. Det har också utarbetats nya rutiner för att underlätta arbetet med uppdatering av medlemmarnas kontaktinformation och besvarandet av mejl. Informationstexter på blanketter har tydliggjorts, länkar kollats och nya rubriker för konstpolitiska dokument och för information om branschdagarna har lagts till.

Revisor:

Godkänd revisor Birgitte Kok, Argos Revision AB.

Valberedning: Lisbeth Malm (sa) och Anna Kristensson.

KC NORDS STYRELSE tackar för det gångna året!