



KonstnärscentrumNord

Verksamhetsberättelse 2014 för Konstnärscentrum Nord

Styrelsens sammansättning

Eirin Pedersen, Jämtland: Ordförande, ekonomiansvarig
Marie Lindgren, Gävleborg: Vice ordförande, branschdagar
Anders Thyr, Gävleborg: Sekreterare, KC Tipsar
Bengt Frank, Norrbotten: Hemsida, konstkonsulter
Rebecka Adelhult Feklistoff, Västerbotten: Projektansökningar
Elisabeth Athle, Jämtland: Medlemsansvarig
Lisbeth Malm, Västernorrland: Idéskissansökningar

Förra årsmötet hölls 15 mars 2014 på Gaffel Ateljéförening, Gävle

Styrelsens arbete:

Styrelsen har under året haft ett konstituerande möte och fyra ordinarie möten (Stockholm, Gävle, Umeå, Sundsvall) samt löpande telefon- och e-postkontakter. Ordningen med extern kassör (Britt-Lis Lindqvist), som genomfördes under 2012 och med ordföranden som ansvarig för ekonomin, har fortsatt också under detta år. Britt-Lis Lindqvist har också övertagit en del av arbetet med medlemsregistret. Eirin Pedersen och Britt-Lis Lindqvist är firmatecknare för KC Nord.

Ordförande har under året deltagit på tre möten med huvudstyrelsen i Stockholm.

Styrelsen hade i början av året ett möte med representanter för Resurscentrum för Konst, Västernorrland (RCK) och AF Kultur för att diskutera möjligheterna att genomföra branschdagar under året. Ett beslut om att genomföra togs under våren och en styrelseledamot, Marie Lindgren, fick i uppgift att från KC Nord sida arbeta med genomförandet. I förbindelse med detta arbete har ansvarig haft möten med länskonstkonsulenten i Västernorrland och Gävleborg, med Af Kultur, med ansvarig för Region Gävleborg kulturutveckling för ansökan om medel, med KROs ordförande. Dessutom har hon haft telefonkontakt med presumtiva deltagare.

Ordförande har deltagit i två referensmöten om Resurscentrum för Konst. En styrelseledamot har varit på en Kultur och näringslivskonferens, tre ledamöter har deltagit på MU-avtalskurser, en på en träff med Riksutställningar och en har deltagit på ett möte med webbansvariga från alla KC-föreningar som huvudstyrelsen arrangerade.

Styrelsen har under 2014 förmedlat 178 000 kr i form av projektmedel och idéskissbidrag. Kostnaden för styrelsens arbete, externt anställda, resor, administration, skatt, sociala och andra utgifter uppgår till ca 231 000 kr

Medlemsantal:

KC Nord hade per 2014.12.31 **222 medlemmar**, av dessa är 64 män och 158 kvinnor. Det betyder en ökning med 20 personer från förra året. Medlemsantalet har ökat genom att nya medlemmar tillkommit och att medlemsansvarig följt upp varje medlem som inte betalat avgiften efter första påminnelsen och genom att ta kontakt med tidigare medlemmar.

Revisor:

Godkänd revisor Birgitte Kok, Argos Revision AB.

Valberedning:

Sofie Weibull (sa) och Odd Larsson.

Om Konstnärscentrum:

Konstnärscentrum är en ideell förening, vars ändamål är att tillvarata de yrkesverksamma konstnärernas arbetsmarknadsintresse och att aktivt verka för att skapa arbets- och inkomstillfällen, utveckla konstnärernas arbetsområden samt verka för att konstnärers yrkeserfarenhet och kompetens utvecklas och tillvaratas.

Konstnärscentrums verksamhet sker i fem fristående regionala föreningar: KC Syd, KC Väst, KC Mitt, KC Öst och KC Nord. Dessa förvaltas av egna styrelser, ca 35 förtroendevalda ledamöter. Antal yrkesverksamma konstnärer som är medlemmar i Konstnärscentrum ligger strax under 1300, ett antal som hållit sig konstant de senaste tre åren. Konstnärscentrums huvudstyrelse är den grupp som samordnar och förvaltar centrala ärenden och utgörs av en representant från varje regionförening. I huvudstyrelsen representeras KC Nord av ordförande Eirin Pedersen. Huvudstyrelsen äskar medel från Kulturrådet och fördelar dessa bland regionföreningarna. Beviljningen från Kulturrådet har under ett flertal år legat på 1 990 000, en summa som inte har indexreglerats sedan 2007. Av medlen från Kulturrådet avsätts en summa till huvudstyrelsens arbete, av de återstående fördelas 70 % lika mellan de fem föreningarna och resten efter en vedertagen nyckel baserat på föreningarnas medlemsantal. Huvudstyrelsen företräder KC gentemot rikstäckande organisationer och myndigheter; en ledamot från KC Öst representerar KC i Centrumbildningarna. Huvudstyrelsens arbete har under året varit centrerat omkring arbetet med konstkonsulentverksamheten, med organisationsutveckling och upprättandet av en ny webbportal där alla KC-föreningar ska samlas.

Konstnärscentrum deltog också under året tillsammans med tio andra bild- och formorganisationer i kampanjen *Kulturvalet.se* organiserad av KRO/KIF. Kampanjen var ett upprop riktad till den nya kulturministern och syftet var att lansera ett gemensamt upprop för en mer expansiv och ambitiös konst- och kulturpolitik. Medlemmarna i KC Nord kunde delta genom att skicka in vykort och/eller genom att ladda upp en selfie på kampanjens hemsida. Över 2 500 medborgare från hela landet har skickat vykort och selfies genom hemsidan till Alice Bah Kuhnke. Kampanjen avslutades med ett möte hos kulturministern 18 dec där selfiebildet och kraven överräcktes; KC representerades av Sture Söberg från KC Mitt. För mer information se <kro.se/press>

Konstnärscentrum Nord:

KC Nords verksamhetsområde omfattar Gävleborgs län, Västernorrlands län, Jämtlands län, Västerbottens län och Norrbottens län. KC Nords ekonomi är baserad på medlemsavgifter och bidrag från Kulturrådet, i år också på medel från Länskulturen i Jämtland-Härjedalen och Landstinget i Gävleborg. Intäkterna har i år varit något mindre än förra året då extraanslaget från Kulturrådet tagit slut och genom att utbetalningen från huvudstyrelsen minskades med ett avdrag som gick till ett gemensamt abonnemang av Sverige Bygger.

Projektmedel:

Styrelsen har förmedlat 148 000 kr som projektmedel; följande projekt har beviljats

projektbidrag:

Lennart Samor	"Inlandsresan"	20 000 kr
Anna Abrahamsson	"Rest in Place – Resting place"	20 000 kr

Johanne Grimstoft	"Förvandling av teaterdockor"	10 000 kr
Åsa Maria Hedberg	"Hemma-utrikes-Hammerdal"	18 000 kr
Anna Erlandsson	"Alla biter alla"	20 000 kr
Gunnel Oldemark	"Mångfaldens poetiska uttryck och förvandling"	10 000 kr.
Pamela Törn Skoglund	"Made in India"	10 000 kr
Margareta Danhard	"Smarta textilier"	20 000 kr
Linda Svedberg	"Face to face"	10 000 kr
Linda Petersson/Hans Kvam	"Den förädlade arbetsplatsen"	10 000 kr

KC Nord stödjer konstnärliga projekt som initieras och drivs av medlemmarna. Bidrag ges till utforskning av nya konstnärliga arbetsätt, vidgande av konstnärers verksamhetsområden, uppsökande av nya arenor för konsten och initiativ för att nå ny publik. KC Nord stödjer i första hand projekt i det inledande skedet, projekt som har en utåtriktad karaktär och projekt där kringeffekter kan förväntas. Medlem kan erhålla projektmedel högst en gång pr år och endast efter att tidigare beviljade projektmedel är redovisade. Det har varit två ansökningstillfällen under 2014, 15 april och 15 oktober.

Idéskissbidrag:

Under 2014 har 30 000 kr, dvs 3 idéskissbidrag á 10 000 kr beviljats till följande medlemmar:

Brita Weglin
Åsa Maria Hedberg
Tord Larsson

KC Nord har sedan 2003 beviljat idéskissbidrag till medlemmar; syftet är att bredda arbetsmarknaden utanför gängse kommunala och statliga utsmyckningsuppdrag. Den beviljade summan har sedan 2013 varit 10 000 kr. Tanken är att enskilda medlemmar själva ska initiera ett offentligt uppdrag och presentera det vid personlig kontakt med den tilltänkte uppdragsgivaren. From 2014 kan det vara alla sorters konstnärliga gestaltningar. Medlemmen ansöker om ett skissbidrag och efter godkännande reserverar styrelsen det skattepliktiga bidraget, som utbetalas efter genomförd och styrkt presentation av förslaget inför den tilltänkte uppdragsgivaren; uppdraget måste genomföras senast tre månader efter godkänd ansökan. Medlem kan erhålla skissbidrag högst en gång per år. Det har varit två ansökningstillfällen under året, 15 april och 15 oktober.

KC Nord's konstkonsultverksamhet

KC Nord har sedan 2005 arbetat med att etablera en konstkonsultverksamhet primärt riktat mot det privata näringslivet, men också mot offentlig sektor där rådgivning efterfrågas. Syftet har varit att ge konstnärer möjlighet att försörja sig genom att vara verksamma som konsulter och att förmedla gestaltningsuppdrag till KC Nord's medlemmar. Projektet påbörjade som Konstverk.info och drevs sedan av KC Nord's styrelse som KC Nord's Konstkonsulter. Projektet har finansierats med extramedel beviljat av Kulturrådet och från några landsting. Vid ingången av 2014 återstod ca 32 000 kr och utan extra medel ansåg styrelsen att det inte var möjligt att fortsätta med konsultverksamhet under 2014. Sönderingar har gjorts för att undersöka om det finns möjlighet att ansöka om medel för att bygga upp en fungerande mer professionell verksamhet. Detta har inte visat sig möjligt och styrelsen har beslutat att konsultverksamheten ska upphöra.

Medlemsinformation:

Styrelsen har under 2014 arbetet med att vidga området för sin verksamhet. Det har framför allt skett genom att KC Nord varit medarrangör för branschdagar i Örnsköldsvik. En verksamhet som tänks återkomma och vidareutvecklas. Arbetet med att skapa en

fungerande hemsida och att skicka ut relevant yrkesrelaterad information genom KC Tipsar har fortskridit. Två medlemsbrev har också skickats under året.

Branschdagar:

Branschdagar genomfördes i Örnsköldsvik 26/27 november. KC Nord var medarrangör tillsammans med Resurscentrum för Konst i Västernorrland (RCK) och Af Kultur. En styrelseledamot har haft ansvar för och arbetat med genomförandet. Branschdagarna var en succé; ett 90-tal deltagare var anmälda, av dessa var ca 60 bildkonstnärer; deltagarna kom från alla landsting och regioner som hör till KC Nord's område. Medlemmar inskrivna hos Af Kultur kunde vara med på en portfoliovisning för representanter för näringsliv, konsulter, kulturadministratörer och för kollegor. På branschdagen första dag deltog KC Nord's ordförande i en paneldiskussion om konstens villkor i norra Sverige. Alla styrelseledamöter utom en var närvarande på branschdagarna. En utvärdering kommer att göras och läggas ut på hemsidan.

Hemsida: Under det gångna året har arbetet med att göra om hemsidan så att den bättre svarar mot medlemmarnas behov fortsatt. Hemsidan innehåller nu information om föreningen, om medlemskap, om projektmedel och om idéskissbidrag samt ansökansblanketter. Informationen om projekt- och idéskissansökningar har fått en nyare språkdräkt. Medlemsmatrikeln har gått igenom så att informationen där är uppdaterad. En ny rubrik har skapats – Konstpolitik – och där kommer information som är relevant för konstnärlig yrkesutövning att finnas (MU-avtal, utredningar, kampanjer etc.). Konstnärliga gestaltningsuppdrag som det informerats om genom KC Tipsar, nyhetsbrev/medlemsbrev samt annan relevant information läggs ut på hemsidan så att medlemmar utan e-post också kan få informationen.

Arbetet med att färdigställa KC Nord's sida på huvudstyrelsens huvudportal har däremot stannat upp, orsaken är att arbetet med den nya webbportalen inte funnit sin form. Tanken är att det där ska finnas presentationer av medlemmars arbeten och en medlemsförteckning med länkar till medlemmars egna hemsidor, en funktion som är tänkt att samordnas med andra KC-regioners.

KC Tipsar: Under året har informationsmejlen "KC Tipsar" som upprättades 2013 skickats ut något mer sällan än under förra året. KC Tipsar skickats till de medlemmar som har e-postadress; mejlen har innehållit information om aktuella gestaltningsuppdrag från hela landet och annan relevant arbetsmarknadsinformation.

Nyhetsbrev: Under året har det skickats två nyhetsbrev per mejl; dessa har innehållit information om medlemmars kontaktuppgifter, om ansökansfrister och om årsmötet.

KC NORDS STYRELSE tackar för det gångna året!

Eirin Pedersen

Marie Lindgren

Anders Thyr

Elisabeth Athle

Bengt Frank

Lisbeth Malm

Rebecka Adelhult Feklistoff